

B.A. 1st Year

(Paper - 1st Prose, (50 Marks)

پہلا پرچہ : نثر

نصابی کتب

الف : انتخاب نثر - حصہ اول، ناشر: اتر پردیش اردو اکاڈمی، لکھنؤ۔

عنوانات :

۱۔ مرزا غالب کے اخلاق و عادات الطاف حسین حالی

۲۔ انسان کی حال میں خوش نہیں رہتا محمد حسین آزاد

۳۔ عمر نت سید احمد خاں

۴۔ انتخاب خطوط غالب مرزا غالب

(ابتدائی خطوط)

۵۔ سیر پہلے درویش کی میرامن

ب : انتخاب نثر حصہ دوم۔ ناشر: اتر پردیش اردو اکاڈمی، لکھنؤ۔

عنوانات :

۱۔ مظلوم کی فریاد راشد الخیری

۲۔ لاہور کا جغرافیہ پطرس بخاری

۳۔ شیخ بید رشید احمد صدیقی

۴۔ اردو لٹریچر کے عناصر فرسہ مہدی قادری

۵۔ ادب کی غرض و نغایت پریم چند

سوالات کی نوعیت اور نمبروں کی تقسیم مندرجہ ذیل ہوگی :

حصہ اول ☆ دو سوال تشریح کا لازمی ہوگا۔ نصابی کتب میں سے ہر ایک سے دو اقتباسات دئے جائیں گے۔

(۲×۵=۱۰ نمبر)

ہر حصہ سے ایک تشریح مطلوب ہوگی۔

حصہ دوم ☆ دس سوالات تنقیدی نوعیت کے ہوں گے جو شامل نصاب مضامین اور ان کے مصنفین اور اصناف

سے متعلق مختصر طور پر پوچھے جائیں گے۔ ان میں سے پانچ کے مختصر ترین جواب مطلوب

(۵×۶=۳۰ نمبر)

ہوں گے۔

حصہ سوم ☆ تین سوالات مفصل نوعیت کے ہوں گے جن میں سے صرف ایک سوال کا جواب دینا ہوگا۔ (۱۰ نمبر)

B.A. 1st. Year

Paper 2nd- Nazm (50 Marks) دوسرا پرچہ : نظم

نصابی کتاب :

انتخاب منظومات (حصہ اول)۔ ناشر : اتر پردیش اردو اکاڈمی، لکھنؤ۔

مندرجہ ذیل نظمیوں میں شامل نصاب ہوں گی :

☆ آدی نامہ، پرسات کی بہاریں	☆ نظیر اکبر آبادی
☆ سدس مدو جز اسلام (مکمل انتخاب)	☆ حالی
☆ فرض لطیفہ، مستقبل	☆ اکبر آبادی
☆ آواز قوم	☆ چکست
☆ نیا سوال، شعاع امید	☆ اقبال
☆ الہیلی موج، شکست زنداں کا خواب	☆ جوش
☆ آوارہ	☆ مجاز
☆ تنہائی، موج آزادی	☆ فیض
☆ فنکار	☆ سحر
☆ ایک لاکا	☆ اختر الایمان

سوالات کی نوعیت اور نمبروں کی تقسیم مندرجہ ذیل ہوگی۔

حصہ اول: تشریح کے سوالات نصابی کتاب میں شامل چار نظموں سے مع سیاق و سباق پوچھے جائیں گے،

جن میں سے دو کی تشریح مطلوب ہوگی۔ (۲×۵=۱۰ نمبر)

حصہ دوم: دس سوال تنقیدی نوعیت کے ہوں گے، جن میں شامل نصاب نظموں کے تجزیے، نظم نگار شعراً

کے فن اور نظم کے آغاز و ارتقاء کے متعلق مختصر طور پر پوچھا جائے گا۔ ان میں سے پانچ کے مختصر

ترین جواب مطلوب ہوں گے۔ (۵×۶=۳۰ نمبر)

حصہ سوم: تین سوال تفصیلی نوعیت کے ہوں گے، جس میں سے صرف ایک سوال کا جواب دینا لازمی ہوگا۔ (۱۰ نمبر)

☆☆☆

and. Ra Bin. 7.07.11

Dr. Andar
7/7/11

Dr. Andar
7/7/11

B.A. 2nd Year

Paper: 1st- Novel, Drama, Afsana

Marks: 50 پہلا پرچہ : ناول، ڈراما اور افسانہ

نصابی کتب : ناول

۱۔ توبہ انصوح ڈپٹی نذیر احمد

ڈراما

۲۔ خانہ جنگی پروفیسر محمد مجیب

افسانہ

۳۔ انتخاب افسانہ ناشر اتر پردیش اردو اکاڈمی، لکھنؤ۔

مندرجہ ذیل افسانے شامل نصاب ہوں گے:

- ۱۔ کفن پریم چند
- ۲۔ کالہ بستی کرشن چندر
- ۳۔ اپنے دکھ مجھ دے دو راجندر سنگھ بیدی
- ۴۔ ٹوبہ بیک سنگھ سعادت حسن منٹو
- ۵۔ بچھو بچھو بھی عصمت چغتائی

☆ سوالوں کی نوعیت اور نمبروں کی تقسیم مندرجہ ذیل ہوگی:

حصہ اول: تشریح کے چار اقتباسات، نصاب میں شامل مندرجہ بالا افسانوں میں سے دو اور ناول و ڈرامہ

سے ایک ایک پوچھے جائیں گے، جن میں سے کل دو کی تشریح مطلوب ہوگی۔ (۵×۲=۱۰ نمبر)

حصہ دوم: دس سوالات تنقیدی نوعیت کے ہوں گے، جو شامل نصاب ناول، ڈراما اور افسانوں کے لکھنے

والے اور ان اصناف کے فن و تاریخ سے متعلق ہوں گے۔ ان میں سے صرف پانچ کے جواب

مطلوب ہوں گے۔ (۶×۵=۳۰ نمبر)

حصہ سوم: تین سوال مفصل ہوں گے جن میں سے ایک سوال کا جواب دینا ہوگا۔ (۱۰ نمبر)

☆☆☆

B.A. 2nd Year

Paper : 2nd - Ghazal (50 Marks) دوسرا پرچہ: غزل

نصابی کتاب: انتخاب منظومات (حصہ دوم)، ناشر: اتر پردیش اردو اکاڈمی، لکھنؤ۔

☆ مندرجہ ذیل شعرا کی ابتدائی چار غزلیں شامل نصاب ہیں:

۱۔ ولی	۲۔ میر	۳۔ آتش	
۴۔ موتی	۵۔ غالب	۶۔ نثار	
۷۔ قالی	۸۔ حیرت	۹۔ فراق	۱۰۔ فیض

☆ سوالوں کی نوعیت اور نمبروں کی تقسیم حسب ذیل ہوگی:

حصہ اول: اس حصہ میں شامل نصاب غزلوں سے دس اشعار پوچھے جائیں گے، جن میں سے پانچ

اشعار کی تشریح مع سیاق و سباق مطلوب ہوگی۔ (۲×۵=۱۰ نمبر)

حصہ دوم: دس سوال تنقیدی نوعیت کے ہوں گے۔ اس حصہ میں شامل نصاب شعرا کی خصوصیات

کے علاوہ غزل کے فن اور ارتقا کے متعلق مختصر طور پر سوالات پوچھے جائیں گے اور صرف

پانچ کے جواب مطلوب ہوں گے۔ (۶×۵=۳۰ نمبر)

حصہ سوم: تین سوال مفصل ہوں گے جن میں سے صرف ایک سوال کا جواب دینا ہوگا۔ (۱۰ نمبر)

☆☆☆

B.A. 3rd Year

Paper: 1st-History of Urdu Literature

(70 Marks) پہلا پرچہ : تاریخ زبان و ادب اردو

عنوانات:

- ۱- اردو زبان کی ابتدا سے متعلق مختلف نظریات۔
- ۲- دکن میں اردو ادب - عہدِ ولی تک۔
- ۳- میر اور سودا کے زمانے کی ادبی صورت حال۔
- ۴- اردو نثر کی ابتدائی تاریخ شمالی ہند میں۔
- ۵- فورٹ ولیم کالج کی ادبی خدمات۔
- ۶- دبستانِ دہلی اور لکھنؤ کے اوصاف اور امتیازات۔
- ۷- سرسید اور علی گڑھ تحریک۔
- ۸- ترقی پسند ادبی تحریک۔
- ۹- جدیدیت کا رجحان۔
- ۱۰- اصنافِ ادبِ اردو۔

سوالوں کی نوعیت اور نمبروں کی تقسیم حسب ذیل ہوگی :

- حصہ اول : دس سوالات تحقیقی اور تنقیدی ہوں گے، جن میں سے پانچ کے مختصر جواب مطلوب ہوں گے۔ (۶×۵=۳۰ نمبر)
- حصہ دوم : تین سوال تفصیلی نوعیت کے ہوں گے جن میں سے صرف ایک کا جواب دینا لازمی ہوگا۔ (۱۰ نمبر)
- حصہ سوم : پندرہ سوال معروضی ہوں گے جن میں سے دس کے جواب مطلوب ہوں گے۔ (۳×۱۰=۳۰ نمبر)

☆☆☆

Mr. R. B. in Rank
07.07.11

Dr. R. B. in Rank
07.07.11

Dr. R. B. in Rank
07.07.11

B.A. 3rd Year

Paper 2nd : Classical Poetry

(70 Marks) دوسرا پرچہ : کلاسیکی شاعری

(قصیدہ، مرثیہ اور مثنوی)

نصابی کتاب : انتخاب منظومات (حصہ دوم)، ناشر: اتر پردیش اردو اکاڈمی، لکھنؤ۔

الف : قصیدہ:

۱۔ سودا قصیدہ شہر آشوب

۲۔ ذوق درمدح بہادر شاہ

۳۔ غالب * درمدح بہادر شاہ

ب : مرثیہ :

۱۔ میر انیس - نمک خوان تکلم ہے فصاحت میری (ابتدائی بیس بند)

ج : مثنوی :

۱۔ میر حسن - سحرالبیان (تلخیص کے ابتدائی تین حصے تشریح کے لئے یعنی - خدا کی خدائی تو معمور ہے

غرض اُس کے نزدیک کیا دور ہے۔ تک)

۲۔ دیا شنکر نسیم - گلزار نسیم (تلخیص: آغاز سے لے کر ہوتا نہ جو قول کا سہارا

پچتانہ یہیں تو خیر ہارا۔ تک تشریح کے لئے)

سوالوں کی نوعیت اور نمبروں کی تقسیم مندرجہ ذیل ہوگی :

☆ حصہ اول : تشریح کا یہ سوال جس میں شامل نصاب مرثیہ سے کم از کم ایک بند اور قصائد و مثنویوں سے

پانچ پانچ اشعار پر مشتمل کل تین حصوں میں سوالات پوچھے جائیں گے اور صرف دو کی تشریح

(۲×۱۰=۲۰ نمبر)

مع سیاق و سباق مطلوب ہوگی۔

☆ حصہ دوم : دس سوال تنقیدی نوعیت کے ہوں گے، جن میں شامل نصاب اصناف اور شعرا کے فن سے

متعلق مختصر طور پر سوالات پوچھے جائیں گے اور صرف پانچ کے جواب مطلوب ہوں گے۔ (۵×۶=۳۰ نمبر)

(۲۰ نمبر)

☆ حصہ سوم : تین سوال مفصل نوعیت کے ہوں گے، جن میں سے صرف ایک کا جواب دینا ہوگا۔

☆☆☆

And. Ra. B. in. Shik. 07.07.11

71717

Qas/7/7/11

B.A. 3rd Year

Paper -3rd : Essay and Grammar

تیسرا پرچہ : مضمون اور قواعد (60 Marks)

الف۔ مضمون : ادبی نوعیت کے پانچ عنوانات میں سے کسی ایک پر مضمون لکھنا ہوگا۔

ب۔ قواعد : تشبیہ، استعارہ، مجاز مرسل، کنایہ،

صنعت تضاد، مراعات النظر، ایہام، تلمیح، تجاہل عارفانہ، لف و نشر، مبالغہ،
حسن تعلیل، صنعت عکس، تجنیس، حشو۔

سوالوں کی نوعیت اور نمبروں کی تقسیم حسب ذیل ہوگی :

☆ مضمون پانچ عنوانات میں سے کسی ایک موضوع پر لکھنا ہوگا۔ (۲۰×۱=۲۰ نمبر)

☆ قواعد سے متعلق کل بارہ سوال پوچھے جائیں گے جن میں سے آٹھ کے جواب مع امثال مطلوب

ہوں گے۔ (۵×۸=۴۰ نمبر)

☆☆☆

And. R. Singh
07.07.11

Copy Right
T17111

Date: 7/7/11